

<b>editorial</b>		<b>1</b>
<hr/>		
<b>aus der praxis</b>		<b>2</b>
<hr/>		
Werner Jauch	Vorhang auf für einen theaterpädagogischen Seminarkurs	<b>2</b>
Eva-Maria Martin, Gundel Förster-Jorcyk, ChristianeHeyde	„Ästhetik im Paket“ – ein Projektmodell an der Gesamtschule Steilshoop/ Hamburg	<b>5</b>
Gunter Mieruch	„Nathan der Weise auf unsere Weise“ – ein Theatergastspiel in Israel	<b>8</b>
<b>musik und theater</b>		<b>13</b>
<hr/>		
Mechthild von Schoenebeck	Die Wuppertal Schools Musical Company Porträt einer Schülertheatergruppe und ihrer Leiterin	<b>13</b>
<b>interview</b>		<b>16</b>
<hr/>		
Barbara Wollrath-Kramer Karl-Heinz Wenzel	Theater TOTAL Eine Vision und ihre Realisierung	<b>16</b>
<b>aus den ländern</b>		<b>25</b>
<hr/>		
Manfred Jahnke	theaterTRÄUME '99 Schultheater im regionalen Netzwerk	<b>25</b>
<b>bestandsaufnahme</b>		<b>30</b>
<hr/>		
Elinor Lippert	Sei allem Abschied voran – 6 Jahre und noch mehr Rückblick und Ausblick auf den Interdisziplinären Studienschwerpunkt Spiel- und Theaterpädagogik an der Universität München 1993 1999	<b>30</b>
Erich Unglaub	Ein Mantelpapier zum Studiengang Empfehlungen für einen grundständigen Studiengang zur Lehrerbildung im Fach Theater / Darstellendes Spiel	<b>33</b>
LAG für das Darstellende Spiel an den Schulen Hamburgs e. V.	„Topographie des Schul- und Jugendtheaters in Hamburg“	<b>34</b>
<b>von treffen und tagungen</b>		<b>38</b>
<hr/>		
Karl-Heinz Burger	„GeschichteN erzählen – mit und auf dem (Schul-) Theater Das Schultheater der Länder 1999 in Mühlhausen	<b>38</b>
Gerhard Heß	Kein Platz für Selbstbeweihräucherung Theatertreffen der Jugend im 20. Jahr	<b>40</b>
Dr. Inge Peroutka-Häusler	50 Jahre Theaterwoche in Korbach	<b>44</b>
Kerstin Hübner	Neue Wege beschreiten – Darstellendes Spiel in der Diskussion “Zentrale Arbeitstagung der BAG für das Darstellende Spiel in der Schule e.V. 17.- 20. November 1999 in Kassel”	<b>46</b>
<b>informationen</b>		<b>47</b>
<hr/>		
<b>autorenverzeichnis und impressum</b>		<b>49</b>
<hr/>		