

inhalt

/// 01 \_ editorial

aus der schulischen praxis

/// 02 \_ *Friedhelm Roth-Lange* **Mit performativen Formen Spiel-Raum gewinnen**

/// 06 \_ *Karlheinz Frankl* Plot und Produktion – **Epische Vorlagen im Schultheater**  
theaterpraxis: handfest!

/// 10 \_ *Volker List* **Sprechtexerzeugung Sprechtexte bei Eigenproduktionen im Schultheater**  
aus der ausserschulischen praxis / das interview

/// 13 \_ *Karl-Heinz Wenzel* **Abenteuer Kultur - Die dm-drogerie markt GmbH & Co. KG**  
*Sausan Osmann* **verwickelt ihre „Lernlinge“ in ästhetische Prozesse**  
S&T im Gespräch mit Sausan Osmann, Theaterpädagogin und Projektleiterin bei dm  
weiterbildung für theaterlehrer/innen

/// 17 \_ *Erik Raab* **Wie wird man Theaterlehrer/in in Mecklenburg-Vorpommern –**  
*Anja Umland* Mecklenburg-Vorpommern: (neue) Chancen für Theaterlehrer/innen im Norden  
von treffen und tagungen

/// 19 \_ *Günter Frenzel* **Theatertreffen der Jugend 2016 –**  
**auf dem Weg in eine andere Theaterwelt der Jugendlichen**

/// 21 \_ *Maike Plath* **Gedanken zu Rassismus und Diversität –**  
anlässlich des diesjährigen Theatertreffens der Jugend im Haus der Berliner Festspiele

/// 24 \_ *Raimund Finke* **„Sich einmischen“ - Gesellschaftspolitische Veränderung durch**  
**Theaterpädagogik?**

E in Bericht zur BuT-Frühjahrsfachtagung (22.–24. April 2016)

/// 26 \_ *Thododas Daihastos* **In der Gegenwart menschlicher Seelen – Von der Theaterwoche Korbach**  
**2016**

/// 29 \_ *Wolfgang Nickel* **Sapperlot in Südtirol –** Das Jugendtheaterfestival in Brixen

/// 29 \_ *Wolfgang Nickel* **Ein Zwischenruf! Die Bühne: Spielraum oder Zwangsanstalt**  
das schultheater im deutschsprachigen raum

/// 30 \_ *Günter Frenzel* **Das Schultheater im deutschsprachigen Raum – : hier, in Österreich –**  
F ragen an Dagmar Höfferer-Brunthaler, Sprecherin der Bundesarbeitsgemeinschaft Theater  
in der Schule, Landesgruppe Wien

/// 34 \_ *Günter Frenzel* **Stand der Dinge**  
Der Bundesverband Theater in Schulen e.V. legt einen Vorschlag für ein Kerncurriculum  
Lehramtsstudiengang Darstellendes Spiel / Theater vor.  
in memoriam

/// 38 \_ *Gunter Mieruch* **Zum Tod von Uli Hesse aus Hamburger Sicht**

/// 40 \_ *Elinor/Gerhard Lippert* **Dr. Ulrich Hesse – ein persönlicher Nachruf**

/// 42 \_ schul- und jugendtheaterfestivals

/// 45 \_ aus den ländern *Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein*

/// 49 \_ impressum und autorenverzeichnis