

*John von Düffel*

# Best of Nibelungen (Die Out-Takes)

Die Abenteuer von Gernot und Giselher  
In drei Reinfällen

RO 387

deutscher  
theater  
verlag 

### *Bestimmungen über das Aufführungsrecht*

Dieses Stück ist vollumfänglich urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, Verfilmung, Rundfunk- und Fernsehübertragung sowie die teilweise oder vollständige Verwendung in elektronischen Medien sind vorbehalten.

Unerlaubtes Aufführen, Abschreiben, Vervielfältigen oder Weitergeben des Textes, auch auszugsweise, muss als Verstoß gegen geltendes Urheberrecht verfolgt werden. Den Bühnen gegenüber als Handschrift gedruckt.

Das Recht zur Aufführung erwerben Schul- Studenten- und Amateurtheater vom Deutschen Theaterverlag, <http://www.dtver.de>. Bitte kontaktieren Sie uns.

Professionelle Theater wenden sich bitte an den Rowohlt Theater Verlag, Hamburger Straße 17, 21465 Reinbek.

**Personen:**

Gernot

Giselher



## **1. Reinfall**

*Gernot im Sessel, Trinkgerät in der erschlafften Faust, halb schlafend, halb apathisch.  
Giselher stürzt herein.*

GISELHER

Gernot! Gernot!!!

Was schlummerst du, säumiger Sibling  
Großes geschieht an Gibichungs Hof  
Siegfried, der Held, hat die Halle betreten  
Er, der den Wurm schlug mit schneidigem Schwerte  
Notung genannt und nicht zum Vergnügen  
Heckt aus mit Hagen  
Höllische List.

GERNOT

Besuch?

GISELHER

Besuch und Besatzung!

GERNOT

Was, wer?

GISELHER

Siegfried!

GERNOT

Muß man den kennen?

GISELHER

Kühn ist der Recke  
Von gewaltiger Kraft  
Unter den Starken der Stärkste  
Die Haut hart wie Horn  
Gebadet im Blut des erschlagenen Lindwurms  
Löwengleich lockt sich sein Blondhaar  
Blau wie der Himmel sein Blick -

GERNOT

Ist ja gut!

GISELHER

Bruderherz, höre -

GERNOT

Geht's etwas leiser?

GISELHER

Bruderohr, höre  
Gutrun, unsre Schwester  
Verzweifelt verzückt  
Brennt vor Brunft und Begierde  
Für den holden Held.

GERNOT

Die schmeißt sich auch an jeden ran, die Schlampe.

GISELHER

Sie reicht' ihm einen Trank  
Voll von zärtlichem Zauber  
Das Gift des Vergessens  
Das vernebelt das Hirn.

GERNOT *(mit Blick auf seinen Becher)*

Gibt Schlimmeres.

GISELHER

Wer davon kostet  
Verliebt sich unsterblich  
In das erste Geschöpf  
Das erwachend er schaut.

GERNOT

Verliebt sich ...?

GISELHER

... in das erste Geschöpf, das er schaut.

GERNOT *(hält sich die Augen zu)*

Scheiße, Mann, Giselher!  
Sag das doch gleich!

GISELHER

Was ist?

GERNOT

Durstig im Dämmer  
Kraucht ich zum Kühlschränk  
Auf der Suche nach Atzung  
Griff ich zum Tranke  
Den Gutrone gebräut ...

GISELHER

Du trunkst den Trank?

GERNOT  
Ich trank den Trunk!

GISELHER  
Felch furchtbarer Fehler!

GERNOT  
Oh weh, wie wird mir?  
Wenden mit Wucht will sich mein Geweide!  
Nie wieder begehrt ich Gutrunes Gesöff!

GISELHER  
Gernot, o Graus  
Wer kam dir vor Augen  
Wen hast du besoffen als erstes gesehen?

GERNOT  
Dich, Giselher, Bruder  
Wunderlich wollüstig wandelt's mich an!

GISELHER  
Sag, daß das nicht wahr ist.

GERNOT  
Schön scheint mir schlagartig dein Angesicht  
Sogar deine Nase, die scheußlich schiefe  
Schimmert auf einmal idealisch

GISELHER  
Meine Nase ist nicht schief

GERNOT  
Sie ist vollkommen  
Sämtliche Nasen sollten sich nach ihr richten

GISELHER  
Das nennst du schief?

GERNOT  
Schief ist schön  
Und schön ist schief  
Giselher mit Gieselnase  
Treibt mein Trachten  
Zur Ekstase!

GISELHER  
Hör auf!

GERNOT  
Küß mich!

GISELHER  
Nein! Nicht!

GERNOT  
Dann ohne Zunge!

GISELHER  
Hör auf jetzt, Gernot!  
Du stinkst nach Mettwurst.

GERNOT  
Aber ich werde dich immer lieben.

GISELHER  
Wir haben andere Sorgen  
Siegfried liebt Gutrun.

GERNOT  
Vielleicht hat er mehr Glück.

GISELHER  
Getäuscht von des Trankes tückischem Taumel  
Schließt er mit Gunther den teuflischen Pakt!

GERNOT  
Übrigens läßt die Wirkung schnell nach.

GISELHER  
Siegfried schafft Gunther ein Weib  
So der Handel, den Hagen geraten  
Und erhält dafür Gutrun zum Lohn.

GERNOT  
Deine Nase ist echt schief.

GISELHER  
Und mit wem beweibt er sich, unser Bruder?  
Dreimal darfst du raten!

GERNOT  
Griseldis von Gröden?

GISELHER  
Kalt.



GERNOT  
Klothilde von Eckstein?

GISELHER  
Wärmer.

GERNOT  
Gisela Fischer?

GISELHER  
Brünhilde von Isenstein!

GERNOT  
Ach, die – wer war das noch gleich?

GISELHER  
Du hast Brünhilde vergessen?

GERNOT  
Nie gesehen.

GISELHER  
Die Walküre!

GERNOT  
Ach, die Dicke.

GISELHER  
Sie ist die stärkste Frau der Welt!

GERNOT  
So kann man es auch nennen.

GISELHER  
An Schönheit Gutrune hoch überlegen!

GERNOT  
Dasja keine Kunst.

GISELHER  
Kalt wie Eis und heiß begehrt!

GERNOT  
Unter den Schiefnasen.

GISELHER  
Und Gunther, unser bräsiger Bruder  
Soll sie besitzen?!

GERNOT

Das, allerdings, wünscht man keiner.

GISELHER

Durch Lug, Trug und Tücke  
Wird er der mächtigen Muhme Gemahl!

GERNOT

Wer glaubt da noch an die Ehe.

GISELHER

Gernot, Bruder, sie hat den Ring!

GERNOT

Du meinst, sie kriegt einen Ring.

GISELHER

Er kriegt den Ring.

GERNOT

Welchen Ring jetzt?

GISELHER

Den Ring des Nibelungen!

GERNOT

Ach so.

GISELHER

Die Weltherrschaft!

GERNOT

Gunther? Niemals!

GISELHER

Wer den Ring besitzt, regiert!

GERNOT

Gunther und die Weltherrschaft  
Das wäre wie ich und, äh ...  
Na sag schon!

GISELHER

Der Friedensnobelpreis.

GERNOT

Der Siegfriednobelpreis!

GISELHER

Lassen wir das, die Zeit drängt.

Blutsbrüderschaft haben sie geschlossen  
Noch in der Nacht segelt Siegfried  
Zu Brünhildens Eisburg  
Um für Gunther die Frau zu freien.  
Wollen wir's hindern, müssen wir mit.

GERNOT  
Sagtest du Blutsbrüderschaft?

GISELHER  
Ja, zwischen Gunther und Siegfried.

GERNOT  
Aber da muß er uns doch fragen  
Ich will keine neuen Geschwister!

GISELHER  
Laß uns das später besprechen -

GERNOT  
Oder etwa nicht? Mit wem wir verwandt sind  
Kann er doch nicht einfach bestimmen  
Ring hin oder her!

GISELHER  
Wir verpassen das Schiff!

GERNOT  
Als wären wir nicht schon genug  
Gunther, Gernot, Giselher, Gutrun  
Die vier G's, die G Vier!  
Da paßt ein Siegfried überhaupt nicht.

GISELHER  
Komm jetzt!

GERNOT  
Es sei denn, er ändert seinen Namen in –  
Was gäb's noch mit G?

GISELHER  
Gutfried

GERNOT  
Gottfried

GISELHER  
G-Fünf-Fried

GERNOT

Ich hab's: Gewinnfried!  
Gewinnfried ist doch das gleiche in G!

GISELHER

Beeil dich! Sonst fahren sie ohne uns  
Und wir sind raus aus der Geschichte.

GERNOT *(im Abgehen)*

Aber du mußt doch zugeben  
Gewinnfried ist eine gute Idee  
Vielleicht nenn ich mich selber so ...

GISELHER

Dazu müßttest du erst mal gewinnen!

GERNOT

Für dich wüßt' ich auch einen Namen.

GISELHER

Ach ja?

GERNOT

Schieffried!

GISELHER

Meine Nase ist nicht ...

*Sie sind ab. Wagner-Musik. Dunkel.*

## 2. Reinfall

*Nacht. Notlichtlose Finsternis im Bauch von Siegfrieds Schiff. Gernot und Giselher als Blinde Passagiere. Sturm. Wellen. Wetter.*

GERNOT  
Giselher? Giselher???  
Bist du da?

GISELHER  
Psst! Man kann dich hören.

GERNOT  
Na und?

GISELHER  
Wir sind Blinde Passagiere.

GERNOT  
Blind, ja, aber nicht stumm.

GISELHER  
Idiot!

*Schweigen, Schiffsgeräusche.*

GERNOT  
Ich wollt ja nur wissen ... Giselher?  
Irgendwie versteh ich immer noch nicht  
Wie Siegfried Brünhild für Gunther freien will  
Ich meine, wie genau?  
Giselher, hörst du?

GISELHER  
Ich bin hier.

*Er ist immer woanders.*

GERNOT  
Also, wir ankern vor Island  
In ihrem Feuerkreis steht Brünhild  
Der es von alters her bestimmt ist  
Daß sie sich nur dem größten Helden hingibt  
Eine Frau wie das Feuer selbst  
Und dann, tatatatam, kommt Gunther ...

GISELHER  
Es wirbt um sie Siegfried in Gunthers Gestalt.

GERNOT

Ja, ja, das sagtest du schon  
Aber die beiden sehen sich so ähnlich wie  
Ich und Gibichungs Großmutter, ich meine  
So besoffen kann man doch gar nicht sein  
Daß man Siegfried mit Gunther verwechselt!  
Hallo?

GISELHER

Hier bin ich.

GERNOT

Was machst du denn da?

GISELHER

Siegfried schlug Alberich und nahm ihm die Kappe -

GERNOT

Na, ob so'n Käppi da hilft, bei der Figur ...

GISELHER

Weißt du, wer Alberich ist?

GERNOT

Der Zwergenkönig  
So klein mit Hut, noch kleiner ohne.

GISELHER

Es war kein gewöhnlicher Hut  
Es war die Tarnkappe.

GERNOT

Ja, wie, mit Gebüsch oder was?

GISELHER

Sie macht unsichtbar nach Belieben  
Und verwandelt ihren Besitzer  
In jede gewünschte Gestalt.

GERNOT

Glaubst du wirklich?

GISELHER

Dem Augenschein nach tritt Gunther  
In Brünhildens Feuerkreis  
Doch Siegfrieds Kraft bringt das Gezügel  
Zum Erlöschen.

GERNOT

Moment, das geht mir zu schnell!

Also, wenn Siegfried sich in Gunther verwandelt  
Hat er noch immer Siegfrieds Kraft?

GISELHER

Natürlich. Ihn tarnt nur die Kappe.

GERNOT

Das heißt, wenn ich mich in Siegfried verwandle  
Nur mal angenommen  
Bin ich dann immer noch so schlapp wie ich?  
Wo bist du denn jetzt schon wieder?

GISELHER

Ich hab sie!

GERNOT

Was hast du?

GISELHER

Die Tarnkappe  
Das ist sie, das muß sie sein!

GERNOT

Bist du jetzt unsichtbar?

GISELHER

Jetzt ja!  
Und jetzt verwandle ich mich in –  
Madonna, nein, warte  
Jesus von Nazareth  
Oder in  
Die Beatles

GERNOT

Mach ma Licht  
Ich seh ja gar nichts

GISELHER

It's been a hard days night  
And I've been working ...  
She loves you, yeah, yeah, yeah  
She loves you, yeah, yeah, yeah

GERNOT

Klingt echt  
Beängstigend

GISELHER

Mariah Carey!  
I can't live

If living is without you ...

GERNOT  
Klingt wie du unter der Dusche –  
Ich mach jetzt Licht an.

GISELHER  
Bist du wahnsinnig  
Wenn man uns hier findet!

GERNOT  
Wieso, du hast doch die Tarnkappe

*Gernot findet den Schalter. Es wird grell hell. Giselher steht da mit einer Schlafmütze auf dem Kopf.*

GISELHER  
Na, wie seh ich aus?

GERNOT  
Wer wolltest du noch mal sein?

GISELHER  
Ähm, Old Shatterhand!

GERNOT  
Und du meinstest nicht zufällig das Sandmännchen?

GISELHER  
Wieso?

GERNOT  
Vielleicht mußt du dich erst in Siegfried verwandeln  
Sozusagen als Ausgangspunkt  
Und dann in jemand anders ...

GISELHER  
Also gut: Siegfried!

GERNOT  
Hm.

GISELHER  
Seh ich nicht aus wie Siegfried?

GERNOT  
Nn-Nee, eher wie Niederlagenfried.

GISELHER  
Augenblick, ich komm noch mal ...



Siegfried!!!  
So besser?

GERNOT  
Mh, höchstens Unentschiedenfried.

GISELHER  
Komisch, gerade ging's noch.

GERNOT  
Ne Tarnkappe, die nur im Dunkeln funktioniert  
Na toll!

*Giselher nimmt die Mütze ab, betrachtet sie.*

GISELHER  
Aber da steht's doch  
Fein säuberlich eingestickt  
(liest) Für Siegfried - von Maaa ... ma.

GERNOT  
Siegfrieds Schlafmütze.

*Plötzlich ein kräftiger Rumms! Das Schiff kommt zum Stehen. Schritte und aufgeregtes Getrampel an Deck.*

GISELHER  
Was ist das?

GERNOT  
Wir haben einen Eisberg gerammt!

GISELHER  
Unmöglich!

GERNOT  
Wasser überflutet das Zwischendeck.  
Wir bekommen Schlagseite!

GISELHER  
Aber Siegfrieds Schiff ist unsinkbar!

GERNOT  
Das war die Titanic auch.

GISELHER  
Mein Gott, wir werden jämmerlich ertrinken!

GERNOT  
Ich will nicht sterben!

GISELHER (*will sich verwandeln*)  
Pinguin, Walroß, Robbenbaby, Glasaal -  
Diese Scheißtarnkappe!

GERNOT  
Es ist aus, Bruder!

GISELHER  
Gernot, vergib mir!

*Sie umarmen sich, klammern sich aneinander - und horchen dann auf. Es ist still geworden an Deck. Peinlich berührt lösen sie sich aus der Umarmung.*

GISELHER  
Schätze mal, wir haben angelegt.

GERNOT  
War nur ne Übung.

GISELHER  
Hilf mir mal!

*Giselher versucht, zu einer Schiffsluke hinauf zu klettern, Gernot macht Räuberleiter, stützt ihn. Auf Gernots Schultern stehend, späht Giselher hinaus. Aus der Ferne Wagner-Musik.*

GISELHER  
Wahnsinn!

GERNOT  
Was siehst du?

GISELHER  
Aus der Tiefe des Berges ein Feuerschein  
Glühende Flammen lecken den Fels

GERNOT  
N Vulkan oder was?

GISELHER  
Brünhild hoch auf dem Gipfel hält Ausschau  
Hurtig in Erwartung des Helden  
Eilt sie dem Felsenrand zu  
Da, sieh nur!

GERNOT  
Ja, wie denn?

GISELHER  
Behende springt Siegfried die Klippe empor

Die Flammen erlöschen, sie weichen zurück

GERNOT  
Siegfried?

GISELHER  
Auf dem Haupte den Tarnhelm  
Der sein Gesicht zur Hälfte verhüllt

GERNOT  
Und Brünhild merkt nichts?

GISELHER  
Er erscheint ihr in Gunthers Gestalt

GERNOT  
Ja, und sie kriegt keinen Lachkrampf  
Ich meine, da könnte ja jeder kommen ...

GISELHER  
Still!

*Von fernher Brünhildes Gesang.*

GERNOT  
Ich versteh kein Wort. Was singt sie?

GISELHER  
„Verrat! Wer drang zu mir?  
Wer ist der Mann,  
Der das vermochte,  
Was dem Stärksten nur bestimmt?“

GERNOT  
Die Frage ist berechtigt.

GISELHER  
Still, jetzt singt Gunther.

GERNOT  
Du meinst Siegfried.

GISELHER  
Siegfried als Gunther, Herrgott!

*Man hört einen Tenor, der versucht, Baß zu singen. Es klingt nach Stimmbruch.*

GERNOT  
Aua! Was er jetzt bräuchte, wäre  
Ne Tarnkappe für die Stimmbänder.

GISELHER  
Brünhild hält ihm drohend den Ring entgegen.

GERNOT  
Sag bloß, die merkt immer noch nichts.

GISELHER  
Es kommt zum Zweikampf!

GERNOT  
Mag sein, daß sie die Stärkste ist  
Aber ganz sicher nicht im Kopf.

GISELHER  
Er dringt auf sie ein, sie ringen,  
Brünhilde windet sich los, flieht und wendet sich um wie zur Wehr ...

GERNOT  
Ja, und weiter? Weiter?!

GISELHER  
Siegfried packt sie von neuem. Sie gehen zu Boden. Fleisch schlägt an Fleisch. - Da!

GERNOT  
Was?!

GISELHER  
Siegfried ergreift ihre Hand und reißt ihr vom Finger den Ring. Brünhild schreit auf. (*Off: Ein Kiekser!*) Wie zerbrochen sinkt sie in seine Arme.

GERNOT  
Willenlos?

GISELHER  
Willenlos gleitet die Ohnmächtige auf den nackten Felsen nieder ...

GERNOT  
Willenlos und gefügig ...?

GISELHER  
Siegfried zieht triumphierend sein Schwert ...

GERNOT  
Na dann, ran an die Buletten!

GISELHER  
Und jetzt, mein Gott  
Er singt, ich übersetze ...  
„Nun, Notung, zeuge du

Daß ich in Züchten warb  
Die Treue während dem Bruder.  
Trenne mich von seiner Braut!“

GERNOT  
Was will der?

GISELHER  
Er legt das Schwert zwischen sich und Brünhilde.  
Zum Zeichen, daß er nicht mit ihr schlafen wird.

GERNOT  
Wieso denn das nicht, er gleicht doch Gunther!

GISELHER  
Der Echte könnte es ihm übelnehmen.

GERNOT  
Das glaubst du doch selber nicht?  
Die Gelegenheit läßt sich kein Mann entgehen  
Notzucht hin oder her!

GISELHER  
No-tung!

GERNOT  
Notung, Nötigung  
Wenn sein Schwert schon so heißt!

GISELHER  
Er rührt sie nicht an.

GERNOT  
Was soll'n das für ein Held sein?  
Der tickt doch nicht richtig!

*Von draußen hört man Jubelrufe: „Es lebe König Gunther! Der Gibichungen-Fürst hat Brünhild besiegt!“ Lobesgesänge werden angestimmt, kommen näher ... Giselher wieder am Boden.*

GISELHER  
Bruder, ich sag's dir  
Gunther kriegt wieder mal alles  
Jetzt heißt es auch noch, er hätte Brünhild ...  
Von ihm werden die Leute noch in tausend Jahren reden  
Und von uns – kein Schwein!

GERNOT  
Ja, aber ...  
Er hat doch gar nichts geleistet!

GISELHER

Er wurde als erster geboren, das reicht.

GERNOT

Na ja, König der Gibichungen  
Das ist das eine  
Aber Brünhild und die Weltherrschaft ...

GISELHER

Er kriegt sie  
Im Tausch gegen Gutrun.

GERNOT

Moment, die gehört ihm doch gar nicht!  
Das ist genauso gut unsere Schwester  
Wenn Siegfried sie haben will  
Muß er für uns zuerst, äh ...  
Na sag schon!

GISELHER

Wir hätten die Tarnkappe finden müssen  
Ich sag's dir  
Wenn wir die Tarnkappe gehabt hätten  
Wär' uns das nicht passiert  
Jetzt ist Gunther der Held!

GERNOT

Dafür haben wir Siegfrieds Schlafmütze  
Wenn wir ihm die zurückgeben  
Dürfen wir bestimmt auch mal die Walküre reiten.

GISELHER

Wir sind raus, Gernot  
Endgültig raus aus der Nummer  
Sehen wir den Tatsachen ins Auge  
Wir haben unsere Chance vertan.

GERNOT

Ja, und was machen wir jetzt  
Den Rest unsres Lebens?

GISELHER

Ich glaub, ich laß mir die Nase richten.

GERNOT

Unsinn!

GISELHER

Hagen kennt einen Spezialisten für Nasen-OPs.